

# 広報 東京都

TOKYO METROPOLITAN GOVERNMENT NEWS

2月



特集

# 東京×アニメ

©Tezuka Productions・SPEJ ©Tezuka Productions



絵コンテ Storyboard



## 注目記事

**アニメ都市・TOKYOの今を大解剖!!**  
 \*アニメ東京ステーション \*TOKYOアニメツーリズム2026  
 「現代版トキワ荘」起業家育成プログラム 1期生インタビュー

## 【今号の表紙】ASTROBOY 鉄腕アトム

マンガ家・手塚治虫によって誕生した「鉄腕アトム」。1963年に国産初の本格的なテレビアニメシリーズとして放送され、世界各国でブームを巻き起こしました。21世紀の未来を舞台に人間とロボットの共生や命の尊さを描いた物語は、日本のマンガ・アニメ史における金字塔として今なお多くのファンに愛されています。このマンガ「鉄腕アトム」を新解釈し、2003年に放送された作品が「ASTROBOY 鉄腕アトム」です。本特集で紹介しているアニメ東京ステーションの常設展示では、この「ASTROBOY 鉄腕アトム」に関する貴重な資料も展示されており注目です。

# 集まれ！あふれる熱気 アニメ都市・

海外からの観光客が激増する今、その旅の目的として盛り上がりを見せているのが、日本が世界に誇るアニメ文化です。東京都では都市全体でこのムーブメントを後押しし、世界中のファンが集う“アニメ都市TOKYO”として加速中！その魅力をたっぷりお届けします。

## アニメ文化の発信拠点

### アニメ東京ステーション



東京・池袋に誕生した新名所「アニメ東京ステーション」は、アニメの歴史と文化を“体感”できる総合拠点です。2023年10月のオープン以来、「ANIMEをもっとおもしろく、ANIMEをずっと未来へ」をコンセプトに、国内外のファンを魅了しています。

2F

#### 注目の企画展！

年4回入れ替わるラインナップは、話題の作品がズラリ！充実の内容は必見です。

1F

#### ワクワクの始まり

名シーンやキャラクターで構成された巨大オブジェがお出迎え。好きな作品を見つけよう！

B1F

#### 歴史に触れる！

常設展示スペース。アニメの制作工程や歴史を深く学べます。随時開催の特別展示も必見！

アクセス 池袋駅東口から徒歩4分  
営業時間 11時～19時（最終入館18時45分／企画展示18時30分）  
休館日 月曜日（祝日の場合は翌平日休館）

入館無料



企画展示

2月21日(土)～5月24日(日)

#### 『転生したらスライムだった件』特別企画展



異世界転生ブームの火付け役となった作品の一つ。スライムとして生まれ変わった主人公が、仲間たちとともに築き上げる壮大な物語は多くのファンを魅了。本展では、名場面のパネルやセリフなどを通して、その世界観とキャラクターの魅力を余すことなく紹介します。

##### 主な展示内容

- アニメの場面写真などの展示  
最新の劇場作品やアニメシリーズを振り返り、「転スラ」世界に没入！
- フォトスポット  
キャラクターと一緒に写真を撮ろう！  
※その他、作品の世界観を体感できるデジタルコンテンツなども！

詳しくはコチラ /



© 川上泰樹・伏瀬・講談社／転スラ製作委員会



来館者数  
25万人※  
突破！

※2026年1月時点

開催中：2月15日(日)まで

#### 『デジモンアドベンチャー02』& 『おジャ魔女どれみ#』 アニメ25th記念合同展



各キャラクター設定などの貴重な資料をはじめ、原画や絵コンテの展示、体験型デジタルコンテンツなどを楽しめます。

© 本郷あきよし・東映アニメーション  
© 東映アニメーション

常設展示

#### 手塚治虫の『ASTROBOY 鉄腕アトム』などの制作工程を18段階で解説



##### 貴重なアニメ素材の展示

絵コンテやセル画、フィルムなど約5万点の資料を保管する国内最大級のアーカイブ。実際に使用された企画書や絵コンテなど貴重な資料をガラス越しに見ることができます。

◀手書きのコメントからは、創作の息づかいが。奥には貴重なアーカイブがぎっしり



##### 制作工程をリアルに体感

色指定に基づいたペイントやネガ編集など、手作業で行われていた当時の工程を、実際の画材や作業機材などを通じてリアルに体感できます。

◀セルの裏面からセル絵具を塗る「仕上げ（ペイント）」の工程を経て、セル画が完成

ワークショップ

アニメの世界に色をつけよう！

#### 彩色チャレンジ !!

事前申込不要



© Tezuka Productions

いっしょに  
アニメ鑑賞会

ついに放送1000回1時間スペシャル！

#### ちびまる子ちゃん「わたしの生まれた日」

(2012年放送)

放送1000回記念のスペシャルアニメを上映！プレゼント付きクイズ大会も開催します。

【日時】2月22日(日)①13時 ②15時30分



# TOKYOの今を大解剖!!

## アニメ×東京観光



© 吾峠呼世晴／集英社・アニプレックス・ufotable

### グリーティングイベント 当日限定フォトスポットやみに隊士の炭治郎も登場!

お楽しみ企画が満載の  
交流イベントを開催!  
【日時】2月8日(日)11時~17時  
【会場】羽田空港第1ターミナル2階  
マーケットプレイス



## TOKYO アニメツーリズム2026

注目の  
初コラボ!

\詳しくはコチラ /



公式サイト

東京の魅力を巡るデジタルラリー「TOKYOアニメツーリズム」。今年はアニメ『鬼滅の刃』とのスペシャルコラボでお届け。都内16カ所のラリースポットを巡って、オリジナルグッズをゲットしよう!

開催中:3月15日(日)まで

**鬼殺隊士とのAR撮影も楽しめる!  
『鬼滅の刃』と一緒に都内を巡ろう!!**

### 参加方法

- STEP1 デジタルラリー公式サイトにアクセスして、専用WebアプリへGO!
- STEP2 スポットを巡ってポイントを獲得しよう!
- STEP3 報酬(オリジナルグッズ)をGETしよう!

AR撮影イメージ

●ポイントはエリアによって異なります。

●ポイントを獲得後、各スポットでアニメ『鬼滅の刃』のキャラクターとAR機能による記念撮影ができます。

### 一等報酬(累計16点) アクリルスタンド



### 二等報酬(累計8点) ダイカットステッカー



### 三等報酬 (累計3点) クリアファイル



●報酬は「アニメ東京ステーション」「東京アニメセンター in DNP PLAZA SHIBUYA」で受け取れます。

## 東京アニメ・マンガ文化巡り

東京には他にもアニメの注目スポットがいっぱい! その一例として、「アニメ東京ステーション」を起点に、ちょっとしたお散歩気分で巡れるアニメ・マンガ文化スポットをご紹介します。

### 池袋駅

アニメの魅力を発信  
→詳しくは2面へ



アニメ東京  
ステーション  
ANIME TOKYO STATION

### 荻窪駅



### 東京工芸大学 杉並アニメーションミュージアム

日本のアニメの歴史などが学べるほか、アフレコや写し描きなど、アニメの制作過程を体験できるコーナーが人気。企画展やワークショップも開催。

03-3396-1510

### 大泉学園駅



### 東映アニメーション ミュージアム

日本で最初の本格的なアニメ製作会社である東映アニメーションの企業博物館。貴重な原画や資料などを通じて東映アニメの歩みと人気作品の世界を味わえる。

### 御茶ノ水駅



### 明治大学

#### 米沢嘉博記念図書館・ 現代マンガ図書館

明治大学内にある日本有数のマンガ専門図書館。常設展と年3回展示を入れ替える企画展を開催。1階展示室はどなたも無料で利用可能。

03-3296-4554

### 落合南長崎駅



### 豊島区立トキワ荘 マンガミュージアム

日本を代表するマンガ家たちが、若き日を過ごした「トキワ荘」を忠実に再現。マンガ文化と当時の暮らしを伝える、ファンにはたまらない施設。

03-6912-7706

### 新宿駅/都庁前駅

## TOKYO Night & Light 都庁に『ブルーロック』登場!



上映時間など  
→詳しくはコチラ /



© 金城宗幸・ノ村優介・講談社／「ブルーロック」製作委員会

東京の夜を彩る新たな観光資源として、東京のランドマークの一つである都庁舎をキャンバスに、光と音で多彩なアートを表現するプロジェクト「マッピング」を実施しています。「ブルーロック」のほか「ガンダム」や「ゴジラ」などの作品を上映中!

推し活スポットやおすすめコースが一冊に

### アニメ東京周遊MAPを活用しよう

都内のアニメスポットをまとめた「アニメ東京周遊MAP」の冊子を配布中! 日本語版と英語版をご用意。



# 「現代版トキワ荘」起業家育成プログラム

次代のアニメ・マンガ文化を担うクリエイターを育てるための支援プロジェクトです。

先端デジタル技術を備えた制作環境を用意し、国内外のコンテンツ企業や投資家との接点を通じて、販路開拓や資金調達を支援。才能あるクリエイターが挑戦し、世界に羽ばたくための“実践の場”を提供します。

## 個性的な作品揃い！ 1期生インタビュー



多言語化すれば  
80億人に届く。  
コンテンツの可能性を  
広げる挑戦。

**USAPさん** アニメ・楽曲・コンテンツクリエイター

**Profile** 早稲田大学卒業後、日商岩井、東芝を経て独立。2022年、ユニバースプロダクションのCEOに就任し、ご当地VTuberやメタバース事業を展開。クリエイターとしても活躍中。

地域活性VTuber事業などのプロデュースを中心に活動していましたが、生成AIの登場をきっかけに創作意欲が芽生え、音楽制作を開始。初作品「宇宙人」は世界平和をテーマに20言語で配信したところ、海外から取材されるほどの反響があり、クリエイションの可能性を改めて実感しました。

そんなタイミングで出会ったのが、このプログラムです。今は、若手メンバーとの交流や講義を通して、世界に誇れる日本のコンテンツ産業の力を確信する日々。さらにスキルを磨き、社会課題の解決や誰かの前向きな一歩を後押しする作品作りに挑戦していきます。



「Nu DISCO」



創作と事業化の成長を両立し、心に響くオリジナルアニメを届けたい。

**石塚 瑛介さん** アニメーションデザイナー

**Profile** 17歳からフリーランスで活動。企画から制作まで一貫したアニメーションを手掛け、NHK Eテレほか実績多数。国内外映画祭で受賞・ノミネート。スタジオトロンカリテ主宰。

創作活動と事業化の両立は、多くのクリエイターが直面する課題です。私自身、学生時代からさまざまな作品を創ってきましたが、その一方で作品を継続的に世の中へ届けるためのビジネス面のノウハウ不足を感じていました。

現代版トキワ荘では、志を共にするクリエイターとの交流に加え、第一線で活躍する講師から事業化の視点を学び、日々大きな刺激を受けています。この機会を通じて活動の幅を広げ、長年の夢であるオリジナルアニメ制作にも挑戦し、かつて自分が作品からもらった笑顔や感動を、今度は見る人に届けたいと考えています。



人脈も、資金もないところから自ら拓いてきた道を次のステージへ！

**あるみらんさん** ビジュアルストーリーテラー / イラスト・漫画・絵画・映像

**Profile** 大学進学と同時にSNSで活動開始。「王女のブルーアネモネ号」シリーズを中心に、イラストや漫画、ショート動画などで作品を展開し、繊細な世界観でファンを魅了している。

「自分の作品をもっと多くの人に見てもらおう機会になれば」と応募しました。一人で創作活動を続けてきた私にとって、異なる視点を持つクリエイターと切磋琢磨できるのは貴重な経験。ビジネス面でのサポートや最新の環境が揃ったアトリエラボの提供もありがたく、新しい扉が開いた感覚があります。

一枚の絵を通して価値観が変わることがあるように、漫画やアニメ、音楽などは人の心に直接触れられるもの。ここで学びを成長につなげ、見た人の心に足跡が残るような作品を今後も発信していきたいと思っています。



「王女のブルーアネモネ号」

## 知ると広がる

### 2050東京戦略

~ 東京もっとよくなる ~

## 東京都の取り組みと私たちの暮らし

より良い東京を実現！都政運営の新たな羅針盤「2050東京戦略」から、戦略や政策の一部をご紹介します。



### 第8回 世界がときめくカルチャー都市・TOKYO！新しい感動が生まれる場所へ

1960年代、手塚治虫の『鉄腕アトム』から始まった日本アニメの本格的な海外進出。今ではストリーミングの普及によって、**アニメは国境を越え、世界中で広く楽しまれる“共通言語”のようなカルチャー**になりました。アニメをきっかけに日本に興味を持ち、東京を訪れる外国人も年々増えています。そうした世界的なムーブメントの中、**文化の発信地として進化を続ける東京**では「**アニメ東京ステーション**」など、アニメを楽しむための取り組みを進めています。また、江戸・東京の歴史や隠れた名所を巡る観光モデルコースやモニターツアーなど、東京の多彩な魅力をもっと知つてもらうための取り組みも展開しています。さらに、**観光関連事業者へのデジタルツール導入支援など、訪れる人を迎える体制づくりも着実に進めています。**

2024年には、東京を訪れる**外国人旅行者数が2,479万人（観光消費額4.0兆円）**と過去最高を更新。こうした賑わいとともに、東京は国内外のアニメファンにワクワクを届け、新たな楽しみが見つかる街として確かな進化を続けています。これからも、アニメをはじめとする多彩なエンターテインメントの力を生かし、東京ならではの魅力をさらに広げていきます。

#### ■取り組みの成果と目標



東京の観光公式サイト「GO TOKYO」では、アニメに関するスポットなど、観光情報を多数掲載！

GO>TOKYO  
東京の観光公式サイト



My TOKYO

都の情報をテーマごとに  
わかりやすく発信中!Tokyo  
支援都民・事業者向け  
支援情報を簡単検索!東京動画 東京の「いま」がわかる  
都公式動画チャンネル

## お知らせ

旧優生保護法補償金等  
受付・相談窓口があります

☎03-5320-4206 ☎03-5388-1401  
補償金等の申請に関しての相談を行います。支給額(本人)／補償金: 1,500万円、優生手術等一時金: 320万円、人工妊娠中絶一時金: 200万円等。請求期限/12年1月16日までに郵送か持参で。

問 福祉局企画政策課 ☎03-5320-4201

国民保護共同訓練の  
実施について

2月4日前午中、葛飾区・江戸川区の一部地域で、弾道ミサイルを想定した住民避難訓練を実施します。当日10時50分頃、両区全域の防災行政無線で警報が流れます。改めて避難行動をご確認ください。訓練に伴い、一部ご不便をおかけしますが、ご理解とご協力をお願いします。

問 総務局防災対策課 ☎03-5320-7891

2月は東京都アレルギー疾患  
対策推進強化月間です

花粉の飛散や新学期に備え、アレルギー疾患について正しい知識を入手しましょう。「東京都アレルギー情報navi.」では強化月間に開催する講演会やアレルギーに関する役立つ情報を掲載しています。

問 保健医療局環境保健衛生課 ☎03-5320-4493

耐震化住宅の固定資産税・  
都市計画税を減免(23区内)

対象/①昭和57年1月1日以前から所在し、令和8年3月31日までに耐震化のための建て替え・改修を行った住宅②昭和57年1月2日～平成13年1月1日に新

築され、令和8年3月31日までに耐震改修が完了した一定の木造住宅。申請/建て替え: 新築した年の翌々年の2月末(1月1日新築の場合は翌年2月末)、改修: 改修工事が完了した日から3ヶ月以内。申請方法等詳細はHPで。

問 住宅が所在する区の都税事務所か主税局資産税部 ☎03-5388-3045

2月は固定資産税・都市計画税  
(23区内)第4期分の納期です

6月に送付した納付書で、3月2日までにお納めください。

問 主税局相談広報班 ☎03-5388-2925

「林野火災警報」の運用開始  
発令時は火の使用制限を要請

林野火災が多発する1月から5月の期間に、乾燥注意報や強風注意報等の発令指標を満たした場合、都内の対象区域に「林野火災警報」を発令します。

## 発令時に守るべきこと

- 火入れ・花火・火遊び・たき火の禁止
- 落ち葉など可燃物付近での喫煙禁止
- 吸いがらは火を完全に消して処理

問 東京消防庁企画課 ☎03-3212-2111(内線2127)

## 2月の宝くじ発売開始予定日

- バレンタインジャンボ宝くじ(300円)3日(1等前後賞合わせて3億円)
- バレンタインジャンボミニ(300円)3日(1等前後賞合わせて3,000万円)
- 1等300万円スクラッチ(200円)4日

# 東京都公式 LINEスタンプ

2月16日まで  
配布中!



防災情報等の重要なお知らせやイベント等の都政に関する情報を、いち早くお届けする「東京都LINE公式アカウント」。より多くの方に利用してもらうため、人気クリエイター・にしむらゆうじさんとコラボしたスタンプを作成しました!

## 都のLINEとは?

## ■興味・関心に合わせた情報を配信

「防災」「くらし・住まい」「子供・若者・教育」「文化・芸術」など19種類から自分に合ったカテゴリーを選択することで、欲しい情報を入手できます。

「くらし・住まい」を選択すると、広報東京都の発行通知を受け取れます。

## ■災害時に必要な防災情報を配信

レアート(災害情報共有システム)との連携により、防災情報をプッシュ配信。

設定方法など詳細はHPで。

友だちに追加して  
ゲットしよう!

ダウンロード期限

2月16日まで

(ダウンロード後、  
180日間利用可)

にしむらゆうじさん描き下ろしのかわいい動物たちが、東京の名所や文化を紹介します!



© studio UG - NishimuraYuuji

お問い合わせ 政策企画局戦略広報課 ☎03-5388-3078



## 2月7日は「北方領土の日」

語るたび しま その四島がまた 近くなる

北方四島(歯舞群島・色丹島・国後島・択捉島)は  
日本固有の領土です。

1855年2月7日、日本とロシアとの間に日露通好条約が調印され、北方四島が日本の領土であることが両国間で確認されました。1981(昭和56)年、国はこの日を「北方領土の日」と定めています。

東京都では、1983(昭和58)年1月に北方領土の返還実現を目的とする「北方領土の返還を求める都民会議」を設立しました。都民大会の開催やパネル展などを通じ、皆さんに北方領土問題の解決と正しい理解を呼びかけ、さまざまな運動に取り組んでいます。

この機会に、北方領土問題について考えてみませんか。

北方領土イメージ  
キャラクター  
エリカちゃん



お問い合わせ 政策企画局外務部 ☎03-5388-2222



東京都提供  
テレビ番組TOKYO EVERYONE  
(テレビ朝日 土曜13時50分~)東京交差点 ONE MOMENT  
(テレビ東京 土曜21時54分~)東京GOOD! TREASURE MAP  
(テレビ東京 土曜21時55分~)東京インフォメーション  
(TOKYO MX 土曜20時44分~)

## 東京マラソン 3月1日開催 交通規制のお知らせ

スタート  
(都庁)

- 車いすマラソン(フル・10.7km) 9時5分
- マラソン(フル・10.7km) 9時10分

大会当日の迂回ルート・交通規制等詳細はHPをご覧ください。

### ■交通規制区間・時間

区間(コース)	道路名(通称を含む)	規制時間
東京都庁周辺(スタート付近)	都庁通り	6:00 ~ 10:15
	議事堂通り等	6:30 ~ 10:15
議事堂北 ⇄ 富久町西	北通り、靖国通り等	8:35 ~ 10:15
富久町西 ⇄ 市谷見附	靖国通り	8:35 ~ 10:40
市谷見附 ⇄ 飯田橋	外堀通り	8:45 ~ 11:05
飯田橋 ⇄ 神保町	外堀通り、白山通り	8:45 ~ 11:20
神保町 ⇄ 淡路町	靖国通り	8:50 ~ 11:40
淡路町 ⇄ 須田町	靖国通り	8:50 ~ 11:50
須田町 ⇄ 外神田五丁目	中央通り	8:55 ~ 11:50
外神田五丁目 ⇄ 上野広小路	中央通り	8:55 ~ 11:40
須田町 ⇄ 室町三丁目	中央通り	8:55 ~ 11:55
室町三丁目 ⇄ 日本橋北詰	中央通り	8:55 ~ 12:00
日本橋北詰 ⇄ 日本橋	中央通り	8:55 ~ 14:45
日本橋 ⇄ 茅場町	永代通り	8:55 ~ 14:45
茅場町 ⇄ 浜町中ノ橋	新大橋通り	9:00 ~ 14:35
浜町中ノ橋 ⇄ 浅草橋	清洲橋通り、清杉通り	9:00 ~ 14:30
浅草橋 ⇄ 蔵前一丁目	江戸通り	9:00 ~ 14:25
蔵前一丁目 ⇄ 鮎橋	江戸通り	9:00 ~ 14:15
鮎橋 ⇄ 雷門・吾妻橋	江戸通り等	9:00 ~ 12:50
蔵前一丁目 ⇄ 石原一丁目	蔵前橋通り	9:00 ~ 14:15
石原一丁目 ⇄ 緑一丁目	清澄通り	9:00 ~ 14:05
緑一丁目 ⇄ 森下駅前	清澄通り	9:00 ~ 14:00
森下駅前 ⇄ 清澄三丁目	清澄通り	9:00 ~ 13:55
清澄三丁目 ⇄ 富岡八幡宮	清澄通り、永代通り	9:00 ~ 13:50
日本橋 ⇄ 日本橋三丁目	中央通り	8:55 ~ 15:00
日本橋三丁目 ⇄ 銀座四丁目	中央通り	9:35 ~ 15:00
銀座四丁目 ⇄ 数寄屋橋	晴海通り	9:40 ~ 15:15
数寄屋橋 ⇄ 西新橋	晴海通り	9:40 ~ 16:20
西新橋 ⇄ 芝公園グランド前	日比谷通り	9:40 ~ 16:00
芝公園グランド前 ⇄ 芝五丁目	日比谷通り	9:40 ~ 15:55
芝五丁目 ⇄ 札ノ辻	第一京浜	9:40 ~ 15:50
仲通り入口 ⇄ 行幸通り	仲通り	9:00 ~ 16:25
行幸通り ⇄ フィニッシュ	行幸通り	7:00 ~ 21:00
フィニッシュ周辺エリア	日比谷通り 日比谷 ⇄ 大手町 晴海通り 祝田橋 ⇄ 日比谷	7:00 ~ 18:00 9:40 ~ 16:20

※ ⇄ 両方向とも車両の通行が禁止されます。⇒矢印方向の車両の通行が禁止されます

※ コースと接続している道路も車両の通行が禁止されます(コース直近の区間のみ)

※ 規制時間は目安であり、当日の競技状況によって、変わる場合があります

### お問い合わせ

〈交通規制について〉東京マラソン交通規制窓口 ☎03-6705-0668  
 〈大会について〉スポーツ推進本部国際大会課 ☎03-5000-7421

### 手話通訳者・要約筆記者 養成講習会

手話通訳者 / 5月13日~9年3月10日  
 (毎回、⑥⑦は休)、オリンピック記念青少年総合センター(渋谷区)等で。クラス:  
 ①地域②通訳者③通訳士④指導者⑤指導者2⑥指導者(中途失聴・難聴者向け指導)  
 ⑦専門分野研修(医療、スポーツ、芸術・文化)。全500人程度。応募条件有。  
 要約筆記者 / 4月23日~9年2月18日

(毎回)、東京都障害者福祉会館等で。コース:⑧手書き⑨PC。各14人。申込/2月13日~3月20日(消印)に所定の申込書(HPで入手可)を郵送で東京手話通訳等派遣センター(〒160-0022新宿区新宿2-15-27-5階)へ。選考試験有。八王子市の方は、原則、市の講習会を受講ください。

問 同センター ☎03-3352-3359か福祉局障害者施策推進部 ☎03-5320-4147、fax 03-5388-1413

## 「東日本大震災風化防止イベント ～復興・その先へ～」開催!

震災から今年で15年。震災の風化防止や支援継続を呼びかけるイベントを東北4県(青森県・岩手県・宮城県・福島県)と東京都が合同で開催します。

日時 3月7日~11日11時~20時  
(7日・8日は18時まで)

会場 汐留シオサイト

- 福島県出身 なすびさん(タレント)によるトークイベント(7日)や語り部による講話(7日~10日)
- 復興の歩み、都の支援紹介(パネル展示・VR体験)
- 東北4県の特産品・名産品販売 ●防災展示 など



#とておき東北  
3月11日まで

### 東北4県まるごとSNS投稿キャンペーン!

東北4県の写真(景色・穴場スポット、グルメなど)をインスタグラムまたはX(旧Twitter)に投稿して、東北をみんなで盛り上げよう。

公式アカウントをフォローして写真を投稿すると、抽選でご当地グルメをプレゼント!



Instagram X (旧Twitter)

### お問い合わせ

〈イベント等について〉同イベント事務局 ☎019-654-1231(平日10時~17時)  
 〈事業全般について〉総務局都内避難者支援課 ☎03-5388-2340

ファックスで〒163-8001東京都福祉局  
 障害者施策推進部(☎03-5320-4147)  
 FAX 03-5388-1413へ。

### 世界結核デー記念行事 講演会&映画上映

3月8日13時30分~15時45分、桜美林大学新宿キャンパスで。結核予防会複十字病院医師による講演と映画「家族のこころ」の上映。抽選で300人。申込/2月27日(必着)までにHPか郵送で、催し名・住所・氏名・電話・手話通訳および車椅子席希望の有無を書き、世界結核デー記念行事運営事務局(〒113-0021文京区本駒込3-9-3(株)トライ内)へ。

問 同運営事務局 ☎03-3824-7231か健康新安全研究センター ☎03-3363-3213

### 中途失聴者・難聴者 手話講習会

4月24日~9月25日(毎金・全22回)。  
 対象/都内在住・在勤で中途失聴・難聴の方。  
 会場/①「多摩会場」13時30分、多摩障害者スポーツセンター等②「三田会場」18時30分、東京都障害者福祉会館で。  
 クラス/入門・初級・中級(②のみ上級クラス有)。定員各15人。応募多数の場合抽選。面接有。申込/2月16日~3月9日にHPか申込書(HPから入手可)を郵送か

聴覚障害者向け電話代理支援  
HPから、手話・筆談等で都庁・都事業所へ問い合わせができます  
(8時~21時)。



古紙パルプ配合率100%再生紙を使用しています。  
 石油系溶剤を含まないインキを使用しています。

リサイクル適性(A)  
 この印刷物は、印刷用の紙へリサイクルできます。

R100

印刷物規格表第1類 印刷番号(7)18

Tokyo Tokyo  
東京ブランドの発信

### 「知事への提言」

都政に対する  
提言・意見・要望等

手紙・はがきで

〒163-8001 「都民の声総合窓口」

ホームページで



ファックスで

☎03-5388-1233

電話で

☎03-5320-7725 月~金 9時~17時

都庁の代表電話 ☎03-5321-1111

都庁総合ホームページ

<https://www.metro.tokyo.lg.jp/>



発行元:東京都政策企画局戦略広報部戦略広報課

〒163-8001 新宿区西新宿2-8-1

TEL 03-5388-3093

FAX 03-5388-1329

広報東京都

検索

●「広報東京都」は新聞折り込みでのお届けのほか、区市町村の窓口・図書館や都の施設・都営地下鉄等にも置いています。  
 ●点字版・音声版もありますので、お知り合いで希望する方がいらっしゃいましたら☎03-5388-3093へ。

\*本紙に記載の会社名・製品名は、一般に各社の商標・登録商標です

東京が、アニメーションのハブになる。

# 東京アニメアワード フェスティバル 2026 開催!

3月13日(金) ~ 16日(月) 池袋エリア

世界のアニメーションが東京に集い、街が熱気に包まれる「東京アニメアワードフェスティバル(TAAF)」。新進気鋭の作品が競うコンペティションやアニメ界を支える人々の表彰、誰でも参加できるワークショップなど、多彩な企画が目白押しです。今年も池袋を舞台に、アニメの祭典が始まります。

\詳しくはコチラ / [詳しくはコチラ](#)




©TAAFEC. All Rights Reserved. 画:谷田部透湖 美術:市岡茉衣(株式会社美峰)

## 見どころをご紹介! ▶

### 今年の受賞作はいかに!? コンペティション部門

世界中から集まった1,036作品の中から選ばれたノミネート作品(長編4作、短編23作)が映画館で上映! 次の時代をつくるクリエイターの才能を目撃しよう。



#### 長編アニメーション ノミネート作品 会場／池袋HUMAXシネマズ

上映日 3月13日(金) / 14日(土)



© 2024 Qvisten Animation AS

上映日 3月13日(金) / 15日(日)



『リンドグレンのクリスマス』

監督: Yaprak Morali, Are Austnes  
(スウェーデン、ノルウェー/52分/2024年)

病氣で退屈している兄妹の前で、古い鳩時計の鳩がまるで生きているかのように動き出し、不思議な物語を語り始める。二人はリンドグレンの世界を巡る冒険へ。

上映日 3月13日(金) / 14日(土)



© Korean Academy of Film Arts

『青いソングバードの秘密』

監督: Antoine Lanciaux  
(フランス、ベルギー/1時間17分/2025年)

休暇で母親の故郷ベクトワールを訪れた9歳のルーシーは、家族の秘密に迫る冒険へ。新しい友人や不思議な鳥と共に旅し、驚きの真実を次々と見つけていく。

上映日 3月14日(土) / 15日(日)



© 2025 Gringo Films, Fabrique d'Images, Senator Film Produktion, Traumhaus Studios, Mia Wallace Productions, Senator Film Köln

『広場』

監督: Kim Bo-sol  
(韓国/1時間13分/2025年)

平壤駐在のスウェーデン外交官ボーリは、現地交通警察官ボクジュと秘密の恋に落ちる。しかし、彼女が失踪。帰国が迫る中、捜索を進めるボーリは通訳に疑惑を抱く。

『ステイッチ・ヘッド』

監督: Steve Hudson  
(ドイツ、ルクセンブルク/1時間31分/2025年)

生みの親のマッド・サイエンティストに忘れられた未完成の怪物たち。ある日、町に来た見世物小屋一座は、博士の最初の作品「ステイッチ・ヘッド」に目を付ける。



3月16日、池袋HUMAXシネマズにて長編・短編「グランプリ」作品の上映を行います!

### 総投票数は みんなが選ぶベスト100 120,955票! アニメ オブ ザ イヤー部門

今年もファンの投票により、アニメ オブ ザ イヤー部門「みんなが選ぶベスト100\*」が決定しました! さらに、この中からアニメ業界のプロの投票による「作品賞」と「個人賞」、ファンの投票による「アニメファン賞」が2月2日に選出されます。果たして、栄冠に輝く作品は? 詳しくは公式サイトをチェック!

\*2025年度(2024年10月1日~2025年9月30日)の全上映・放送・配信作品から、TVシリーズ80作品、劇場映画20作品の計100作品を選出。

### アニメの技術を体験・体感! イベントに参加しよう!

#### ワークショップ



カットアウト人形で  
アニメーションを作ろう  
紙を切り抜いた人形を使い、  
グルーブで協力してアニメー  
ションを作ろう!

[日時]3月14日(土)13時~16時  
[場所]としま区民センター 8階  
[人数]30人程度(要事前申込)  
[費用]1,000円



モール人形で  
アニメーションを作ろう  
カラーモールを使った人形で、  
ストップモーションアニメー  
ションを作ろう!

[日時]3月15日(日)13時~17時  
[場所]WACCA池袋1階  
※事前申込不要

#### 上映イベント



©2025 Remembers/mountainA/France 3 CINEMA  
TAAF2026 オープニング作品  
『ARCO／アルコ』

アヌシー国際アニメーション映画祭最高賞を受賞した話題作が日本初公開!  
[日程]3月13日(金) [会場]TOHOシネマズ池袋

一人ひとりと生きるまち。 東京都